

# LA FOLIE ALEXANDRE

## THÉORIE DU DÉLIRE ET DÉLIRE DE LA THÉORIE

---

JOSEPH ROUZEL

*The best image to sum up the unconscious  
is Baltimore in the early morning.*  
– Jacques Lacan

### *De sources sûres*

Délirer : 1. (sav.) XVI<sup>e</sup> s. : lat. *delirare* “sortir du sillon”, “extravaguer”, dér. de *lira* “sillon” 2. Délire (sav.) XVI<sup>e</sup> s. : *delirium*, “délire, transport au cerveau” dér. de l’adj. *Delirus*, “qui extravague”, apparenté à *delirare*. 3. *Delirium tremens* XIX<sup>e</sup> s. mots latins, “délire tremblant”, expression créée par le médecin angl. Sutton en 1813<sup>1</sup>.

*Lira*, ae, f., billon<sup>2</sup>, ados, sillon (t. d’agriculture). *Liro*, avi, are, (lira) 1- Labourer en billons. *Déliratio, ónis* f. (*deliro*) action de sortir du sillon, écart ; (fig.) délire, extravagance, démente<sup>3</sup>.

Théorie : d’une base gr. *\*thaw-*, “contempler”, à laquelle se rattachent 1. *Thauma, -atos*, “objet d’étonnement ou d’admiration” ; “prodige”. 2. *Thea* (issu de *\*thawa*) “action de contempler” et “spectacle”, d’où *theatron*, “lieu où on assiste à un spectacle”. 3. *Theóros*, “spectateur”, de *thea* et d’un 2<sup>e</sup> élément